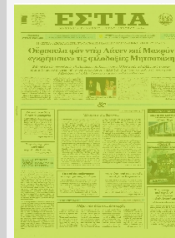


Πηγή: ΕΣΤΙΑ Σελ.: 7 Ημερομηνία έκδοσης: 09-02-2024  
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 533.94 cm<sup>2</sup> Κυκλοφορία: 1080  
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



## Ατζέντα

### ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

**6.00-7.30 μ.μ.** Συνεχίζεται στο **Ίθρυμ Θεοαρχάκη** (Βασ. Σοφίας 9, 2103611206) ο κύκλος διαλέξεων της **Ίθρυς Κρητικό** με θέμα «Μικρές Γεωγραφίες του Καλό». Ένα συναρπαστικό κοινό ταξιδεύει στα μικρά σίματα τα αγαπημένα δημοκριτών και πνευματικών άνδρων, με διαπολιτισμικό διάλογο, αλληλεγγύη και τις επιδόσεις τους, και αναμειγνύοντας μαζί τους, μπροστά στο κοινό, για την εμπειρία και για την επιθυμία που τρέπονται σε έργο ζωής.

**8.30 μ.μ.** Σαζήτητα με τον δημοσιογράφο και έμπειλη έκδοσαν Γρ. Μπέκο και την βραβευμένη με Νόμπελ Λογοτεχνίας συγγραφέα **Όλγκα Τοκάρουκ** που έρχεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα, διοργανώνει η **Στέγη Πόλεως Ώδης** (Κολωνίας Σσαυή, Α. Συγγρού 107). Η σαζήτητα θα αφορά στην λογοτεχνία, την κοινωνία και την τέχνη της τριφυρότητας με έμφαση στον ότι με τα γραπτά και τις σποδιές της, η συγγραφέας ένοιχλει πολλούς όταν άφησε τα όνειρα του θνητού παρόλτους και σύγχρονες κυριάρκες ανάμεσα στην πατρίδα της, στην Ελβόρα, στον κόσμο. Η ομιλία θα πραγματοποιηθεί στα πολωνικά, με ταυτόχρονη διαμερηνία στα ελληνικά και την ελληνική νοηματική γλώσσα. Την ημέρα της έκδολλας θα ακολουθήσει από φοιητές του Ισογείου της Στέγης τα βιβλία της και η συγγραφέας θα υπογράψει περιορισμένο αριθμό αντίστοιχων. Είσοδος ελεύθερη, απαραίτητη η προκράτηση θέσεων.

**Κύκλος διαλέξεων «Ιστορίας της Τέχνης** για το εφό κοινό, με γενικό θέμα «**Η Γραφική του 17ου αιώνα – Το Μπαρόκ**» συνεχίζεται αύριο (11 μ.μ.), στο Μουσείο Τσαρλόττα (Γουαρντσόου 6, Άνω Ύψισια) Αζόρι, η **Dr Διονυσία Γουκοβιχ**, Dr Ιστορίας της Τέχνης και έμπειλητρια του Μουσείου, θα παρουσιάσει το έργο του Βολόσκσεφ.

**Η Κίνηση Έλληνων Πολιτών για την Έκκοσμείωση του Κράτους** διοργανώνει αύριο (11 μ.μ.), στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων (Ακαδημίας 30), ημερίδα με θέμα «**Νεοελληνικός Διαφωτισμός και Ανταποκριτές**». Η ημερίδα διοργανείται με την στήριξη της έκδοτης σειράς Lux Orbis των εκδόσεων iWrite.

Προφορίες πληροφορίες στην ιστοσελίδα [www.diafotismos.gr](http://www.diafotismos.gr)

### ΣΥΝΕΔΡΙΑ

**Η Συμμετοχή Ορχήστρα Δήμου Αθηναίων** θα δώσει αύριο (8.30 μ.μ.), στο «Όλγρια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο» **Μαρία Κάλλας** (Κοσμίας 99, 210711200), την συναυλία «**Una España**». Με την υποστήριξη της Προβείας της Ισπανίας στην Ελλάδα και του Ινστιτούτου Θερβάντες. Μία μακροχρόνια φοιολογική παράδοση ζωντανεύει μέσα από τους χορευτικούς ρυθμούς δραματικών έργων, όπως ο «Μήδης» Έρρατο του Μεννάντεν Φοντά και ο «Ιταλικό κερπίτσο» του Ρίμσο-Κόροσκοφ. Σχεματιστική θέση στο πρόγραμμα έχει η zarzuela (θαυροβελία), το κατ' εξαγωγή Ισπανικό είδος μουσικού θέατρο, που συνδυάζει το τραγούδι, τον χορό και την κωμεία. Διαθέσιμα δ. Α. Τσιλίμης, σολίστ ο βαριτόνος **Pablo Galvez**.

### ΜΟΥΣΙΚΗ

**9.30 μ.μ.** Ο γνωστός έρμηνευτής **Θ. Ανδρέαδης** παρουσιάζει απόψε, στην μουσική σκηνή «**Κόκκινο**» (Πειραιού 48, 2108224134), το πρόγραμμα «**Έτσι... κι Αλλάξω**». Συμπεριέχει η έκδοση Προβείας (φωνή) και βραβείας όρχηστρα (Στ. Χρήστου, Χρ. Βιδινάκης, Χρ. Παπαδόπουλος, Κ. Γ. Γουρλιού, Γ. Πολίτης, Γ. Καλλιάνης). Είδικος καλεσμένος ο Δ. Δημοσθένους.

**Τό κοσμάτι του μπασιτάο, συνθέτου και ένορχηστρου Κέρης Λίντα** και έμπειλητρια σπιάνου, αύριο (09.30 μ.μ.), με θέματα και την **Λιντέρα** (9.30 μ.μ.), στο **Half Note Jazz Club** (Τριβουνίου 17, Μέγας 2109213110). Θα άκουστον τζάζ μουσικής και αυτοσχέδιασμα.

**9.30 μ.μ.** Η μπάντα **Evangelos Magliras & Soulwalkers** (Γιότα Φιλοπολίτου, Ελ. Μαγκλιράς, Ζωή Ζώγια, Γ. Μπινάρης) παρουσιάζει απόψε, στο **Jazzit Music Hall** (Καροπόπουλου 99, Χαλδώνη, 2103813609), ένα πρόγραμμα με μουσική από Chicago blues, Texas blues και rock'n roll blues. Είδικος καλεσμένος ο Έντν (φουαρμπόνα, φωνητικό).

**Ο Δ. Νεργίος** (πιάνο) και ο **Μπ. Βελισσάριος** (έρμηνεία) παρουσιάζουν αύριο (8.30 μ.μ.), στο **Ίθρυμ Θεοαρχάκη** (Βασ. Σοφίας 9, 2103611206), ένα άφιρομο στις ελληνικές και ιταλικές κωνοσύνετες του μεσοπολέμου, με μία παρουσίαση γραμμή με τραγούδια από την ξεχωριστή άμψοφαιρα των πρώτων ραδιοφωνικών χρόνων, όπως τα γράσαν οι Αθηναίοι, από το 1938 έως το 1960. Μία έπιλογή από τραγούδια όπως τα **Mamma, Μονάδα, Historia De Un Amor, Ρομά** κ.ά., δημοκρηίες των Κίστες Γιαννίδη, Γρηγόρη Κωνσταντινίδη, Άντζελόλα και των άντιστοχων Ιταλών συνθετών, όπως οι Cesare Andrea Bixio, Mostazo Morales, Rodolfo Falvo, Bruno Cherubini κ.ά.

### ΕΚΘΕΣΕΙΣ

**Όμοια θέσεις Σερραφίης**, με τίτλο «**Πολυφωνία**», έγκαινιάζεται σήμερα (6-10 μ.μ.) και αύριο (12-5 μ.μ.), στην γκαλερί «**Χρυσόθεμε**» (Καλοσέρης 14, Χαλδώνη). Τέσσερις καλλιτέχνες καταθέτουν την δική τους έκδοτική έκδοση, δημοκρητώντας έναν ενδιαφέροντα διάλογο. Συμπεριέχουν οι Μάντα Βαυβατρία, Α. Καταμάρος, Λέλια Κόλλια, Χ. Μεντζελοπούλος (Έως 23)

**6.00 μ.μ.** Έγκαινιάζεται στο «**artwork**» (Κολοκορώνη 1, Κρησινιά) έκθεση γλυπτικής του **Inger Brunk** με τίτλο «**Γ**» και φόρο. Τό μέριμο της Νάδου μέγετε τον Γερμανό καλλιτέχνη, ο οποίος έπλεξε να ζει τα τελευταία χρόνια στην Νίζο και να δουλεύει αποκλειστικά με το μέριμο της. (Έως 9/2)

### ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

**8.30 μ.μ.** Ο δημοσιογράφος **Ν. Θρασυβόλου** συνομιλεί με τον Π. Δημάκη για την τέχνη, την ζωή, την κοινωνία, στο πλαίσιο του εκδολλου συζητησιων «**Ανατολές με Συγγραφείς**» του «**Ιανου**» (Εσδοία 24), με την συμμετοχή του κοινού. Η έκδολλος θα προβάλεται ζωντανά στο κανάλι YouTube και στην σελίδα Facebook του «**Ιανου**».

**Τό Θεατρικό Έργαστήριο** που διοργανώνεται από τό **Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Φιλολογοκό Σούλογο «Παρνασσός»** (αλ. Καρίστη 8) με διαθεσιμότητα του καθηγητή έρω Φίλ. Νικολόπουλο και συνομιλητή-έπισηγητή τον έρω Κων. Μπόρα, θα φιλοξενήσει αύριο (11 μ.μ.) την Λούβια Κονιόρου. Είσοδος ελεύθερη. Η έκδολλος καλύπτεται από live streaming.

### ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**Η βραβευμένη παραγωγή «Goodbye, Lindita»** του Έθνικού Θεάτρου παρουσιάζεται σήμερα (9 μ.μ.), αύριο (6.30 και 9 μ.μ.) και μεθόριο (5 και 7 μ.μ.), στο **Βαυλικό Θέατρο** (πλατεία Αεωκό Πόρτου, 231520200), ως συμπόση άφιρομο με μία άρχογγον άφιρομνη άπαρσία, αδή της άπαρσίας ενός αγαπημένου προσώπου. Η σόλλητης και σκηνοθεσία είναι του **Μάριο Μπανοσι**, με σύμβουλο δραματογρίας την Σοφία Εύνοιαδου, τό σκηνηκάκοστούμιο του Σαη. Μελανού, ή μουσική του Έμμ. Ροθίθι, οι φωνημοί του Γ. Παλομορούς, δραματογός ή Άσπασίης Μαρία Άλεξίου. Τόος ρόλους έρμηνεύουν ο Χρυσή Βιδάκη, Μπ. Γαλατσιός, Έρφόλη Βασιλόγλου, Κατερίνα Κρίστο, Μάριο Μπανοσι, Έλένη Άμυια Νζίνου, Κιστίνα Σκαπετέα, Αλεξάνδρα Κασταν.

**9.00 μ.μ.** Η **Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης** συνεχίζει, στην Αίθουσα Τέλεων ΑΠΘ, τον κύκλο συναυλιών «**Μουσικές από τις άρες της Γης**», άποδεχόμενη την άχρονα τό Δράκο, με άφιρομη την Κινεζική Προτογορνιά (102). Στο Έρω Χού (κενεκό βιολί) ο **Wang Ying**, την όρχηστρα διεκθύνει ο **Πάο Τσιάνγκ**. Πληροφορίες στο 2310257900.